ONE MINUTE HERE...

ein audiovisuell coroneskes musikprojekt

Arbeitskreis Bremer Komponisten & Komponistinnen e.V.

16. März 2020: alle Schulen in Bremen werden geschlossen, das kulturelle Leben wird ab sofort weltweit massiv heruntergefahren. Die Covid-19 Pandemie hat uns somit alle erreicht…

Das gibt zu denken, zu beobachten, festzuhalten. Nicht aufgeben sondern aufpassen, Kreativität bewahren - zu spannend und interessant sind all die Entwicklungen und entstandenen Situationen, als sie einfach nur zur Kenntnis nehmen. Mit dieser Motivation ist die Idee zu dem Medienkunstprojekt **ONE MINUTE HERE…** enstanden, ein Projekt des Arbeitskreises Bremer Komponisten & Komponistinnen e.V. (abk-ev.de).

In diesem Projekt sind nun 40 einminütige Minimal-Videos entstanden, die einen Ort oder eine Situation während des Shut downs für die Dauer von einer Minute in Zeitlupe festhalten. Dies können Situationsbedingte Szenen sein oder auch symbolische Übersetzungen von Schlagwörter oder auch einfach nur Bilder, die einem zuvor nicht auffielen, weil die stets die Zeit dafür fehlte. Zudem wurden einige passende Videoaufnahmen von uns angeschlossenen Künstlern aus aller Welt mit einbezogen, um das globale Ausmaß dieser Tage zu erfassen. Unsere Komponisten und Komponistinnen ließen die jeweilige Szene auf sich wirken und komponierten im weiteren Produktionsverlauf eine exklusive musikalische Miniatur jeglicher Couleur zum Bild. Im Ergebnis gibt es spannendes, trauriges, merkwürdiges aber auch lustiges zu entdecken aus einer besonderen Zeit, an die wir uns bestimmt lange erinnern werden.

Wir möchten Sie einladen und Ihnen diese Momente nun in **wöchentlichen Vor-Premieren** online präsentieren. Beginnend am **31. Mai 2020** werden jeweils zwei OMH Werke **immer Sonntags** um pünktlich **20.00** Uhr (*MESZ*) in dieser **YOUTUBE PLAYLIST** gesendet

Jeweils nach den YouTube Premieren stehen die Videos zeitgleich als Sammlung dauerhaft auf dem exklusiven **OMH Vimeokanal** zur Verfügung, bevor es später dann zur grossen **Ur-Aufführung aller Werke** in einem Konzert auf grosser Leinwand im Rahmen des Musikfestivals **Bremer Hausmusikwoche** im Konzertsaal der Hochschule für die Künste Bremen (HfK) kommen soll.

Teilnehmende Komponisten & Komponistinnen des ***abk***:

Siegrid Ernst, Johannes W. Schäfer, Juan Maria Solare,
Ezzat Nashashibi, Stefan Lindemann sowie Alexander Derben

Alle Urheberechte und Abbildungen
2020 @ abk-ev.de / aldemedia.com

Über den Arbeitskreis Bremer Komponisten und Komponistinnen e.V.

Seit vierzig Jahren fördert der ***abk*** das gegenwärtige Musikschaffen in seinen unterschiedlichen Formen und Stilrichtungen. Ein besonderer Akzent liegt dabei auf der Unterstützung junger Komponistinnen und Komponisten.

Konzerte, Klanginstallationen, Workshops und fachbezogene Vorträge sind Darstellungsformen des ***abk***.
Im Dialog mit den Kooperationspartnern werden Projekte auf den aktuellen Anlass und das entsprechende Zielpublikum hin entwickelt. Der ***abk*** ist bestrebt, seinen Aktionsradius über die Standorte Bremen und Bremerhaven hinaus zu erweitern.

Die Offenheit der Mitglieder sowie die undogmatisch gehandhabte Stilpluralität jenseits aller Schubladenetikettierungen ermöglichen dabei ein Höchstmaß an unterschiedlichen kreativen Impulsen. In Zeiten einer medialen Verflachungsflut sieht der Arbeitskreis die Notwendigkeit einer spezifisch künstlerischen Arbeit auf hohem Niveau jenseits ausgetretener Mainstream-Pfade.

Der ***abk*** ist Mitglied im Landesmusikrat Bremen
Der ***abk*** ist Netzwerkpartner bei klangpol - das Netzwerk Neue Musik